

Newsletter Scientifica

COVID 19 & MEDICAL HUMANITIES

“In ogni cosa, la fiducia che si sa ispirare costituisce la metà del successo.
La fiducia che si avverte è l'altra metà”.
Victor Hugo



“Donna e coronavirus” - Shamsia Hassani - Kabul, 2020

Questa newsletter redatta dal Servizio Formazione e Sviluppo Risorse Umane della ASL BI in collaborazione con la Biblioteca Biomedica 3Bi, si rivolge ai professionisti sanitari impegnati nella fase di emergenza Covid-19. Fedeli alla filosofia che ha animato l'agire del nostro Servizio, la newsletter Covid 19 & Medical Humanities affianca alle risorse bibliografiche e agli articoli tratti dalle principali fonti istituzionali e scientifiche alcuni contributi che fanno riferimento alle discipline umanistiche. Crediamo nel valore generato dall'integrazione dei saperi e ci auguriamo che la pubblicazione incontri il vostro gradimento. Buona lettura!

Arrivederci a venerdì
9 ottobre!

Contatti:

rosa.introcaso@aslbi.piemonte.it

Per info corsi aziendali e supporto webinar

015.1515.3218

biblioteca@3bi.info

Per appuntamenti e ricerche bibliografiche

015.1515.3132

I numeri di queste Newsletter sono visibili e scaricabili dal sito aziendale cliccando qui

Newsletter



Pagina Pensieri Circolari



Pagina Fondazione 3BI

Comitato Redazionale:

VINCENZO ALASTRA - Responsabile
ROSA INTROCASO
VERONICA ROSAZZA PRIN
CRISTINA D'ORIA

**SERVIZIO FORMAZIONE E SVILUPPO
RISORSE UMANE - ASL BI - BIELLA**

ROBERTA MAORET
LEONARDO JON SCOTTA
FONDAZIONE 3BI-BVSP

Dott. NICOLÒ ERRICA - Medico ASL BI e
Consigliere Ordine dei Medici di Biella

Questa settimana la BVS-P presenta:



progetto realizzato per promuovere la conoscenza delle attività di ricerca svolte dalle nostre **ASL** e da **ARPA**. Mette a disposizione tutte le schede bibliografiche degli articoli indicizzati presso le principali Banche dati biomediche internazionali: **PubMed, Embase, Medline**.

Gli Operatori avranno anche la possibilità di segnalare i loro articoli e libri in modo da renderli disponibili sul catalogo.

Per consultarlo cliccare sul link:

<https://www.bvspiemonte.it/rebvs/>

bvs-p

Per ricercare
la letteratura internazionale

La Biblioteca Virtuale per la Salute - Piemonte è uno strumento di supporto all'attività degli Operatori della sanità piemontese. La BVS-P offre periodici elettronici e banche dati agli operatori della sanità piemontese per consentire loro di ricercare progressi e significati nella letteratura scientifica, sui temi della salute e dell'ambiente.

Inoltre si propone di promuovere la medicina basata sulle evidenze, e di contribuire alla formazione nel campo della ricerca bibliografica e della valutazione critica della letteratura scientifica.

Nature (IF: 42.778; Q1). 2021 Sep 6. doi: 10.1038/s41586-021-03944-y.

SARS-CoV-2 B.1.617.2 Delta variant replication and immune evasion

Petra Micochova, Steven Kemp, Mahesh Shanker Dhar, Guido Papa, Bo Meng, Isabella A T M Ferreira, Rawlings Dattir, Dami A Collier, Anna Albecka, Sujeet Singh, Rajesh Pandey, Jonathan Brown, Jie Zhou, Niluka Goonawardane, Swapnil Mishra, Charles Whittaker, Thomas Mellan, Robin Marwal, Meena Datta, Shantanu Sengupta, Kalaiarasan Ponnusamy, Venkatraman Srinivasan Radhakrishnan, Adam Abdullahi, Oscar Charles, Partha Chattopadhyay, Priti Devi, Daniela Caputo, Tom Peacock, Dr Chand Wattal, Neeraj Goel, Ambrish Satwik, Raju Vaishya, Meenakshi Agarwal, Indian SARS-CoV-2 Genomics Consortium (INSACOG); Genotype to Phenotype Japan (G2P-Japan) Consortium; CITIID-NIHR BioResource COVID-19 Collaboration; Antranik Mavousian, Joo Hyeon Lee, Jessica Bassi, Chiara Silacci-Fegni, Christian Saliba, Dora Pinto, Takashi Irie, Isao Yoshida, William L Hamilton, Kei Sato, Samir Bhatt, Seth Flaxman, Leo C James, Davide Corti, Luca Piccoli, Wendy S Barclay, Partha Rakshit, Anurag Agrawal, Ravindra K Gupta
PMID: 34488225 DOI: 10.1038/s41586-021-03944-y

Abstract: The SARS-CoV-2 B.1.617.2 (Delta) variant was first identified in the state of Maharashtra in late 2020 and spread throughout India, outcompeting pre-existing lineages including B.1.617.1 (Kappa) and B.1.1.7 (Alpha). In vitro, B.1.617.2 is 6-fold less sensitive to serum neutralising antibodies from recovered individuals, and 8-fold less sensitive to vaccine-elicited antibodies as compared to wild type (WT) Wuhan-1 bearing D614G. Serum neutralising titres against B.1.617.2 were lower in ChAdOx-1 versus BNT162b2 vaccinees. B.1.617.2 spike pseudotyped viruses exhibited compromised sensitivity to monoclonal antibodies against the receptor binding domain (RBD) and N-terminal domain (NTD). B.1.617.2 demonstrated higher replication efficiency in both airway organoid and human airway epithelial systems compared to B.1.1.7, associated with B.1.617.2 spike in a predominantly cleaved state compared to B.1.1.7. The B.1.617.2 spike protein was able to mediate highly efficient syncytium formation that was less sensitive to inhibition by neutralising antibody as compared to WT spike. Additionally we observed that B.1.617.2 had higher replication and spike mediated entry as compared to B.1.617.1, potentially explaining B.1.617.2 dominance. In an analysis of over 130 SARS-CoV-2 infected healthcare workers across three centres in India during a period of mixed lineage circulation, we observed reduced ChAdOx-1 vaccine effectiveness against B.1.617.2 relative to non-B.1.617.2, with the caveat of possible residual confounding. Compromised vaccine efficacy against the highly fit and immune evasive B.1.617.2 Delta variant warrants continued infection control measures in the post-vaccination era.



Int J Clin Health Psychol (IF: 4.25; Q1). Jan-Apr 2022;22(1):100256. doi: 10.1016/j.ijchp.2021.100256. Epub 2021 Jul 14.

[An international study on psychological coping during COVID-19: Towards a meaning-centered coping style](#)

Nikolett Eisenbeck, David F Carreno, Paul T P Wong, Joshua A Hicks, Ruíz-Ruano García María, Jorge L Puga, James Greville, Ines Testoni, Gianmarco Biancalani, Ana Carla Cepeda López, Sofía Villareal, Violeta Enea, Christian Schulz-Quach, Jonas Jansen, Maria-Jose Sanchez-Ruiz, Murat Yıldırım, Gökmen Arslan, José Fernando A Cruz, Rui Manuel Sofia, Maria José Ferreira, Farzana Ashraf, Grażyna Wąsowicz, Shahinaz M Shalaby, Reham A Amer, Hadda Yousfi, JohnBosco Chika Chukwuorji, Valeschka M Guerra, Sandeep Singh, Samantha Heintzelman, Bonar Hutapea, Bouchara Béjaoui, Arobindu Dash, Karoly Kornel Schlosser, Malin K Anniko, Martin Rossa, Hattaphan Wongcharee, Andreja Avsec, Gaja Zager Kocjan, Tina Kavčič, Dmitry A Leontiev, Olga Taranenko, Elena Rasskazova, Elizabeth Maher, José Manuel García-Montes

PMID: 34429729 PMCID: PMC8355913 DOI: 10.1016/j.ijchp.2021.100256

Abstract: Background/objective: This study examined the role of different psychological coping mechanisms in mental and physical health during the initial phases of the COVID-19 crisis with an emphasis on meaning-centered coping.

Method: A total of 11,227 people from 30 countries across all continents participated in the study and completed measures of psychological distress (depression, stress, and anxiety), loneliness, well-being, and physical health, together with measures of problem-focused and emotion-focused coping, and a measure called the Meaning-centered Coping Scale (MCCS) that was developed in the present study. Validation analyses of the MCCS were performed in all countries, and data were assessed by multilevel modeling (MLM). **Results:** The MCCS showed a robust one-factor structure in 30 countries with good test-retest, concurrent and divergent validity results. MLM analyses showed mixed results regarding emotion and problem-focused coping strategies. However, the MCCS was the strongest positive predictor of physical and mental health among all coping strategies, independently of demographic characteristics and country-level variables. **Conclusions:** The findings suggest that the MCCS is a valid measure to assess meaning-centered coping. The results also call for policies promoting effective coping to mitigate collective suffering during the pandemic.

Keywords: COVID-19; Distress; Ex post facto study; Meaning-centered coping scale; Well-being.

Biomed Pharmacother (IF: 4.545; Q1). 2021 Aug 27;143:112107. doi: 10.1016/j.biopha.2021.112107.

[Recent advances in management of COVID-19: A review](#)

Soraya Mouffak, Qamar Shubbar, Ekram Saleh, Raafat El-Awady

PMID: 34488083 DOI: 10.1016/j.biopha.2021.112107

Abstract: The coronavirus disease 2019 (COVID-19) pandemic caused and is still causing significant mortality and economic consequences all over the globe. As of today, there are three U.S Food and Drug administration (FDA) approved vaccines, Pfizer-BioNTech, Moderna and Janssen COVID-19 vaccine. Also, the antiviral drug remdesivir and two combinations of monoclonal antibodies are authorized for Emergency use (EUA) in certain patients. Furthermore, baricitinib was approved in Japan (April 23, 2021). Despite available vaccines and EUA, pharmacological therapy for the prevention and treatment of COVID-19 is still highly required. There are several ongoing clinical trials investigating the efficacy of clinically available drugs in treating COVID-19. In this study, selected novel pharmacological agents for the possible treatment of COVID-19 will be discussed. Point of discussion will cover mechanism of action, supporting evidence for safety and efficacy and reached stage in development. Drugs were classified into three classes according to the phase of viral life cycle they target. Phase I, the early infective phase, relies on supportive care and symptomatic treatment as needed. In phase II, the pulmonary phase, treatment aims at inhibiting viral entry or replication. Drugs used during this phase are famotidine, monoclonal antibodies, nanobodies, ivermectin, remdesivir, camostat mesylate and other antiviral agents. Finally, phase III, the hyper-inflammatory phase, tocilizumab, dexamethasone, selective serotonin reuptake inhibitors (SSRI), and melatonin are used. The aim of this study is to summarize current findings and suggest gaps in knowledge that can influence future COVID-19 treatment study design.

Keywords: COVID-19; Dexamethasone; Famotidine; Fluoxetine; Fluvoxamine; Ivermectin; Melatonin; Monoclonal antibodies; Nanobodies; Remdesivir; SARS-CoV-2; SSRI; Serotonin; Tocilizumab.



Recenti Prog Med 2021;112(9):596 | doi 10.1701/3658.36425

[COVID-19 vaccination hesitancy](#)

Rujittika Mungmunpantipantip, Viroj Wiwanitkit

Private Academic Consultant, Bangkok, Thailand; 2Honorary professor, Dr DY Patil University, Pune, India.

Dear Editor, we would like to share ideas on the publication “Addressing the vaccination hesitancy: communication, behavior and literature”. Galletti noted that «the specific information to be delivered in the fight against vaccination hesitancy is embedded within the general process of scientific communication, which brings complex issues into common terms». We agree that vaccine hesitancy is an important problem at present. When a new covid-19 vaccine is available and rapidly introduced for general use, questions are raised. When there e is a report on adverse effect, the panic among local people might occur. The preparation of any documents should be updated and the transparency is very important. In many settings, transparency of vaccine availability is also a possible cause of local vaccine hesitancy. Finally, it should have a way for generalize correct updated data via social network. At present, online document can be easily spread and might link to vaccine hesitancy.

Conflict of interests: the authors have no conflict of interests to declare.

Recenti Prog Med 2021;112(9):602-603 | doi 10.1701/3658.36429

[Le fake news influenzano i nostri comportamenti?](#)

R. De Fiore

L'articolo è stato pubblicato il 21 luglio 2021 sul sito <https://dottoremaeveroche.it>

Questo interrogativo sta da tempo interessando le redazioni di diversi media internazionali ed è arrivato anche in Italia: nelle stanze di chi progetta le politiche sanitarie, di chi prende le decisioni di sanità pubblica e di chi amministra le agenzie sanitarie si stanno studiando le principali fake news in circolazione per capire, tra le altre cose, quali strategie possano essere più efficaci per motivare le persone ancora esitanti a scegliere di vaccinarsi o a migliorare il proprio stile di vita. Però, è una domanda insidiosa...

Perché, dottore? A me sembra una domanda quasi ovvia...

È una domanda un po' scivolosa perché occorre in primo luogo capire cosa intendiamo con l'espressione fake news. Come ha spiegato Lee McIntyre – docente di filosofia alla Boston University e autore di un libro di successo – per poter essere considerate fake news, delle informazioni devono essere intenzionalmente false, perché sono costruite per manipolare e influenzare opinioni e punti di vista delle persone.

I meccanismi attraverso i quali avviene questo condizionamento sono stati studiati a fondo e, purtroppo, sono molto efficaci soprattutto perché agiscono in «un contesto in cui l'ideologia ha la meglio sulla realtà perché quale sia la verità interessa poco o niente» ha spiegato McIntyre a Roberta Villa, giornalista, medico e autrice di “dottore, ma è vero che...?”.

«Quando si mente, si cerca di convincere qualcuno che quel che si sostiene è vero. Con la post-verità, tutto questo è irrilevante. Non occorre sforzarsi di ingannare nessuno.

Non si devono costruire prove false.

Quel che conta è avere la forza di imporre la propria versione, indipendentemente dai fatti. Basta ripetere concetti semplici e accattivanti, anche se infondati, perché a nessuno conviene verificarli».

La forza con cui sono diffuse alcune fake news riesce, in effetti, a incidere sui comportamenti delle persone che vengono raggiunte da queste notizie. Basti pensare a quel che accadde in occasione della diffusione delle false informazioni sugli effetti dannosi di alcuni vaccini.



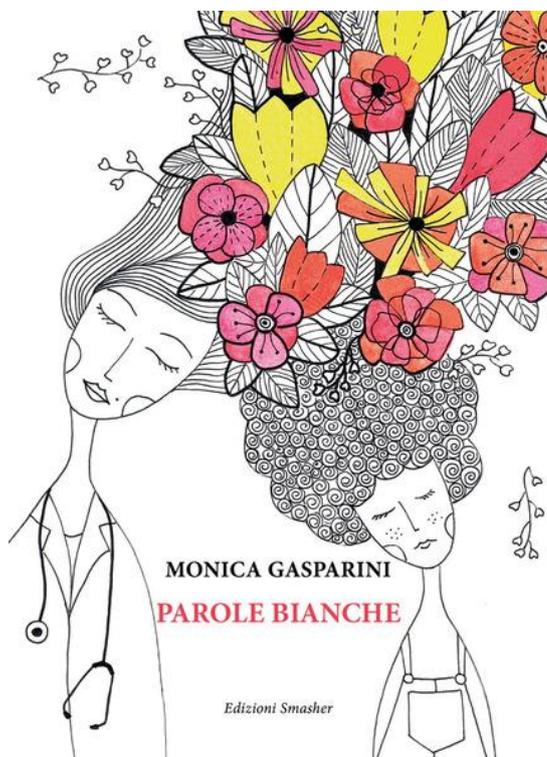
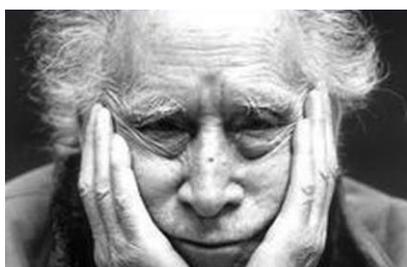


Il mare in
un bicchiere:
medical humanities
ed emergenza

Vola alta, parola...

Vola alta, parola, cresci in profondità,
tocca nadir e zenith della tua significazione,
giacché talvolta lo puoi – sogno che la cosa esclami
nel buio della mente –
però non separarti
da me, non arrivare,
ti prego, a quel celestiale appuntamento
da sola, senza il caldo di me
o almeno il mio ricordo, sii
luce, non disabitata trasparenza...
La cosa e la sua anima? o la mia e la sua sofferenza?

Mario Luzi
da “Per il battesimo dei nostri frammenti”
1985



“Parole Bianche” di M. Gasparini

Quando l'ex marito di Sara muore in un incidente stradale, la donna scopre di avere un figlio in vita. Si chiama Martino e ha dodici anni, eppure lei non l'ha partorito e non era a conoscenza della sua esistenza. Come è possibile? Negli ultimi attimi di vita l'ex marito, ginecologo, svela il mistero alla madre. Da quel momento Sara si trova ad affrontare una verità sconvolgente che la mette dinnanzi al suo passato cambiandole per sempre la vita. Tutto si svolge nella cornice di un ospedale in cui Sara è la responsabile del reparto di Neurologia. Proprio nei giorni in cui la donna scopre di avere un figlio in vita, le viene comunicato che il suo reparto è a rischio di chiusura a causa della concorrenza di una clinica privata in competizione con il sistema sanitario nazionale. Sara si trova costretta a chiedere aiuto a Vittorio Sarchi, primario del reparto di riabilitazione e suo storico rivale. Una escort, grata al personale della riabilitazione, affronterà la minaccia di chiusura dei reparti a modo suo. Sullo sfondo emergono temi etici che lambiscono l'inizio della vita, il dualismo...



Monica Gasparini, medico biellese, esordisce scrivendo racconti brevi. Nel 2017 consegue a Savona il primo premio al concorso “Premio Cronin”. Nel 2018 vince a Biella il primo premio “Gym paladino di un sogno”. Nel 2019 vince a Milano il primo premio “La fragile bellezza” e il primo premio internazionale del Circolo Leonardo da Vinci sezione narrativa consegnato nel Senato di Parigi. È coautrice della guida “111 luoghi di Biella che devi proprio scoprire”, edita Emons, e curatrice di una rubrica di recensioni librarie per un giornale bisettimanale.

WEBINAR



WEBINAR



MAIL ART: CURA DI SÉ E CURA DELL'ALTRO

PATRIZIO PETERLINI
VINCENZO ALASTRA

Che cosa lega un tema universale e imprescindibile come quello della cura a una forma d'arte libera e anticonvenzionale che si fonda sul riconoscimento dell'intrinseca artisticità dei gesti più elementari? Di questo parleranno Vincenzo Alastra, Responsabile del Servizio Formazione dell'ASL BI e Patrizio Peterlini, attuale direttore della Fondazione Bonotto, punto di riferimento nazionale per quanto riguarda l'arte verbo-visiva, sonora, performativa ed elettronica. Il webinar sarà anche l'occasione per presentare a educatori e insegnanti l'iniziativa "Cura di Sé e cura dell'altro. Mail Art project" che il prossimo autunno chiamerà studenti delle scuole italiane e artisti ad esprimersi sul tema della cura attraverso l'Arte Postale.



Il webinar, accreditato per gli insegnanti, prevede due edizioni: quella del 22 e quella del 28 settembre. È possibile iscriversi al link <https://bit.ly/webinarmailart>

Prosegue l'impegno della ASL BI sul fronte della promozione della cultura della cura.

Il progetto **"Cura di Sé e Cura dell'Altro: Mail Art Project"** si prefigge di stimolare "creativamente" le riflessioni di studenti, artisti e professionisti sanitari sul tema imprescindibile della *cura* e si inserisce nel piano di azioni previste dal Protocollo di intesa **"Laboratorio permanente Cura di Sé e Cura dell'Altro"** siglato nel 2020 tra l'ASL BI e gli Istituti superiori biellesi Liceo Avogadro Biella, I.I.S. Q. Sella Biella, I.I.S. Eugenio Bona Biella, I.I.S. Gae Aulenti Biella e I.I.S. G. e Q. Sella Biella.

Quello della Mail Art è un fenomeno artistico che utilizza materiali e supporti postabili (tipicamente cartoline) allo scopo di comunicare idee, programmi, progetti: si tratta di una forma di espressione creativo-artistica fortemente caratterizzata dalla ricerca di un impatto sociale.

Pagine informative sono state pubblicate sul sito internet vocieimmaginidicura.it, al seguente link: <https://www.vocieimmaginidicura.it/cura-di-se-e-cura-dellaltro-mail-art-project-2021/>

Sia gli artisti (nello spirito della mail art, chiunque può proporsi come artista) sia le classi che intendono partecipare al progetto possono inviare le proprie opere **entro il 15 gennaio 2022** all'indirizzo:

Mail Art ASL BI
Casella Postale 373
Ufficio Postale Biella Micca
13900 Biella (BI)

La partecipazione è gratuita.

Il progetto è realizzato in collaborazione con **Fondazione Pistoletto - Città dell'arte** e **Fondazione Bonotto**, con il patrocinio di **Città di Biella** e **Biella Città Creativa** e con il supporto di **Fondazione Cassa di Risparmio di Biella**.



CICLO DI WEBINAR

DISCIPLINE UMANISTICHE AL SERVIZIO DELLA CURA:
NARRAZIONE E ARTE VERBO-VISUALE



14 ottobre
21 ottobre
9 novembre
h 17.00 -18.30



- **Michele Cometa** - Autopatografie d'autore: patologie della narratologia classica
- **Vincenza Ferrara** - L'arte: un'opportunità per apprendere e migliorare la relazione
- **Antonia Chiara Scardicchio** - Il sogno di Palomar e l'acrobata di Chagall. Il ragionamento clinico al crocevia tra pensiero scientifico e "umanità" in medicina